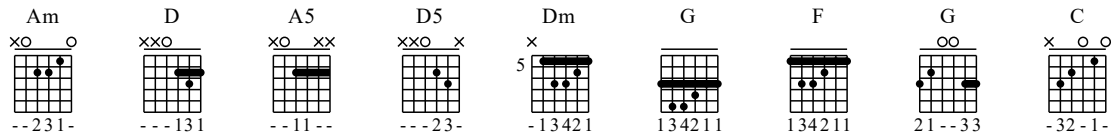


apache

the Shadows



Moderate ♩ = 130

intro

Am

D

Am

D

couplet 1

Am A5

1

T A B

D D5

8

11

Mudança para menor

Dm

G

14

2 3 3 3 2 3 3 2 3 5 5 5 5 5 5 5 3 3 3 3 3 3 3 3

Dm

G

Am

17

5 5 5 5 3 3 3 3 0 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

D

Am

D

20

2 3 3 3 2 3 3 2 3 0 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

refrain

F

F

Am

23

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 0 1 1 1 1 1 1 1

Am F G Am

[illegible]

Am F G C C F

[illegible]

G Am F Am

[illegible]

Am

F

Am

theme

Am

46

Fretboard diagram for measures 46-51. Measures 46-47: Am (0-0-0-0), F (1-1-1-1), Am (1-1-1-1). Measure 48: Am (1-1-1-1). Measure 49: Am (0-0-0-0). Measure 50: Am (0-0-0-0). Measure 51: Am (0-0-0-0).

D

Am

D

Am

52

Fretboard diagram for measures 52-56. Measures 52-53: D (2-3-2-0), Am (0-0-0-0). Measure 54: D (2-3-2-0), Am (0-0-0-0). Measure 55: D (2-3-2-0), Am (0-0-0-0). Measure 56: D (2-3-2-0), Am (0-0-0-0).

Mudança para menor II

Dm

G

Dm

57

Fretboard diagram for measures 57-61. Measures 57-58: Dm (0-1-2-0), G (2-3-2-0). Measure 59: Dm (0-1-2-0), G (2-3-2-0). Measure 60: Dm (0-1-2-0), G (2-3-2-0). Measure 61: Dm (0-1-2-0), G (2-3-2-0).

Dm

Am

D

Am

D

62

Fretboard diagram for measures 62-66. Measures 62-63: Dm (5-6-7-5), Am (0-0-0-0). Measure 64: Dm (5-6-7-5), Am (0-0-0-0). Measure 65: Dm (5-6-7-5), Am (0-0-0-0). Measure 66: Dm (5-6-7-5), Am (0-0-0-0).

bridge

F G Am F G

67

C F Am

73

refrain

F Am

79

F

82

outro

Am

Am

D

Am

D

Am

85

D

Am

D

Am

D

Am

D

92